

Les Européens et le monde (XVI^e – XVIII^e siècle)

Le programme insiste sur un certain nombre de grands changements culturels, économiques, politiques à l'époque moderne et leurs effets sur les sociétés en Europe et dans le monde.

Voyages et découvertes, XVI^e – XVIII^e siècle

Sujets d'étude	Une situation au moins	Orientations et mots-clés
2. Voyages et découvertes, XVI^e-XVIII^e siècle	<ul style="list-style-type: none"> - Christophe Colomb et la découverte de l'Amérique - Le tour du monde de Bougainville - James Cook et l'exploration du Pacifique 	On montre que les découvertes, outre à des motifs économiques et géopolitiques, répondent, surtout au XVIII ^e siècle, à une nouvelle soif de connaissances des Européens, notamment pour les terres, les hommes, la faune et la flore des nouveaux mondes.

Bulletin officiel spécial n°2 du 19 février 2009

I. LE SUJET D'ÉTUDE

Définition du sujet d'étude

Le sujet porte sur les voyages de découvertes déjà étudiés pour partie en classe de 5^e. L'intérêt de cette nouvelle approche réside dans l'allongement de la question sur trois siècles qui permet d'analyser l'évolution. S'il s'agit bien d'un même mouvement d'expansion des Européens, une différenciation doit être établie entre les deux périodes : le XVI^e et le XVIII^e siècles correspondent à des moments précis de l'histoire de l'humanité. Tandis que le premier constitue une rupture dans cette histoire (c'est la fin d'un monde à trois continents), le second apparaît davantage comme l'approfondissement d'une démarche qui vise à inventorier scientifiquement la planète sous tous ses aspects.

Réponses à des motivations diverses (géopolitiques, économiques, religieuses...), ces voyages sont à l'origine d'une première dilatation du monde au XVI^e siècle, avec l'ouverture sur l'Atlantique puis d'une volonté de connaissance du globe au XVIII^e siècle. Les Européens grâce à leur supériorité technique en sont les acteurs essentiels : de la fin du XVI^e siècle, où Portugais et Espagnols sont les premiers ardents navigateurs, jusqu'au XVIII^e siècle quand Français et Britanniques font basculer les voyages vers moins d'aventures et davantage de sciences.

Articulation entre sujet d'étude et thème annuel

Sujet d'étude et thème annuel sont en étroite synergie. Ce sont les Européens qui, à partir de leur monde connu, voyagent, partent à la découverte du globe et font de leur continent le centre de ce monde pour une longue période. Cette découverte du « Nouveau Monde » s'accompagne de la rencontre de « l'Autre » dans ses croyances, ses modes de vie, sa culture. C'est bien à une histoire globale qu'il s'agit d'initier les élèves.

Les voyages de découvertes s'inscrivent logiquement entre les sujets d'étude 1 et 3. Les explorateurs utilisent les connaissances remises à jour par la Renaissance et les cartes imprimées par les humanistes et ils ouvrent la voie à l'établissement des empires coloniaux.

Contenus et enjeux

Fruit de l'évolution sur une période, ces voyages sont au croisement des axes

- techniques : les instruments de navigation, les bateaux, les cartes marines ne cessent d'évoluer vers davantage de précision,
- économiques : les besoins en métaux précieux et en épices,
- politiques : la grandeur des États et de leurs souverains qui luttent pour la suprématie sur mer et sur terre,
- religieux : la volonté d'amener de nouvelles âmes au christianisme,
- scientifiques : imprégnés de l'esprit des Lumières, les voyages du XVIII^e sont animés de l'esprit encyclopédique qui vise un inventaire détaillé de la connaissance des espaces découverts,
- et surtout humains : les voyages sont à l'intersection de l'aventure individuelle et de l'aventure collective ; réalisés par des hommes d'exception, ils ne peuvent atteindre leurs objectifs que portés par le contexte de l'époque. Ce sont, à terme, les sociétés qui sont modifiées dans leur composition comme dans leurs habitudes culturelles.

Ces voyages, qui introduisent un nouveau rapport au monde, doivent faire rêver les élèves dans l'espace et dans le temps.

II. LES SITUATIONS

– *Christophe Colomb et la découverte de l'Amérique*

Cette première situation dans l'ordre chronologique du sujet d'étude illustre le destin d'un homme dont le savoir combiné à la chance va révolutionner la connaissance du monde. Liée aux innovations de l'époque, l'aventure est d'abord humaine et son importance est perçue dès le retour du premier voyage. Cette découverte constitue bien une rupture dans la perception du monde connu qui, soudainement dilaté, bascule vers l'ouest atlantique. La réussite de Christophe Colomb ouvre la voie à d'autres explorations qui vont placer l'Europe au centre d'un monde reconfiguré. Ce décroisement se traduit par une ouverture économique et par une diffusion des idées des Européens qui imposent progressivement leur vision du monde.

– *Le tour du monde de Bougainville*

Voyage effectué par un homme cultivé de l'époque des Lumières, il s'agit de la première circumnavigation française. Mandaté avec des instructions précises par le roi Louis XV, Bougainville contribue à la connaissance du Pacifique, tant dans sa géographie que dans la description des mœurs des populations indigènes. Largement diffusés, ses écrits contribuent à propager le mythe du bon sauvage ensuite revisité par les philosophes des Lumières. De ce fait, la situation invite à poursuivre la réflexion sur l'altérité que déclenche le choc culturel occasionné par la rencontre entre l'« ancien » et le « nouveau » monde.

– *James Cook et l'exploration du Pacifique*

Au regard du tracé des trois voyages entrepris entre 1768 et 1779, on comprend que Cook ait été surnommé « le laboureur du Pacifique ». Ce qui le distingue de ses prédécesseurs, dont il a lu méticuleusement les journaux de bord, c'est l'approche scientifique des lieux et des objets. Il embarque avec lui de grands savants de renom qui, chacun dans leur domaine, font avancer la science (astronomie, géologie, botanique, zoologie ...).

Les résultats sont probants : découverte de nombreuses îles, cartographie précise des côtes de Nouvelle-Zélande et d'Australie, recensement de nombreuses espèces, observation de Vénus. Il est le premier à avoir émis des hypothèses concernant l'existence de liens au sein du Pacifique entre

populations très éloignées. Avec lui s'amorce la volonté d'un déchiffrement complet de la planète poursuivi aux XIX^e et XX^e siècles.

III. BIBLIOGRAPHIE - SITOGRAFIE

- Bougainville, *Voyage autour du monde par la frégate du roi La Boudeuse et la flûte l'Etoile*, 1771, La Découverte Poche n° 30, 2007 (récit intégral téléchargeable sur le site : http://yz2dkenn.club.fr/texte_integral_du_recit_de_bouga.htm)
- C. Colomb, *La découverte de l'Amérique* ("Journal de bord et autres écrits 1492-1493" ; "Relation de voyages et autres écrits 1494-1505"), La Découverte Poche n° 128 et 129, 2006
- J. Cook, *Relations de voyages autour du monde, 1768-1779*, La Découverte, collection Poche Littérature et voyages, 1977, réédition 1998 (introduction et notes de Christopher Lloyd ; traduction française par Gabrielle Rives)
- Montaigne, *Des cannibales*, Folio plus Classique n° 143, Gallimard, 2008 (Texte modernisé, avec dossier et commentaires d'image, accompagné d'une anthologie « La peur de l'autre »)
- H. Dressy, P. Gilli, M. Nassier, *La Renaissance*, Belin, 2003 (chapitre 7 intitulé "Le temps des découvertes", P. Gilli, pp. 183-211)
- M. Lequenne, *Christophe Colomb, Amiral de la mer Océane*, Découvertes Gallimard, n° 120, 1991
- E. Taillemite, *Sur des mers inconnues, Bougainville, Cook, Lapérouse*, Découvertes Gallimard n° 21, 1987
- L. Testot (coord.), *Histoire globale Un nouveau regard sur le monde*, Sciences humaines, 2008 (notamment J. Baschet "Les racines médiévales de l'expansion occidentale" et B. Vincent "1492 : année cruciale")
- Site de la Bibliothèque nationale de France, « *Les mappemondes. Une image médiévale du monde* », dossier pédagogique, <http://classes.bnf.fr/ebstorf/index.htm>
- Site de la Bibliothèque nationale de France, « *Histoire de la cartographie* », exposition virtuelle, <http://expositions.bnf.fr/cartes/index.htm>
- Site du Conseil des musées de Poitou-Charentes, « *Océanie, les grands découvreurs du Pacifique* », exposition virtuelle, 2007 (réédition sur internet du cédérom paru sous le même titre en 1999), <http://www.oceaniedeslumieres.org>
- Site du Musée du Quai Branly, « *Les explorateurs* », dossier pédagogique, <http://www.quaibranly.fr/fr/musee/publics/enseignants/ressources-pedagogiques/explorateurs.html>
- Site de l'Université de Poitiers, « *Traversées, récits de voyages des Lumières* », exposition virtuelle mise en ligne par le Master 2iT de l'UFR Lettres et langues, <http://expo-recits-de-voyage.edel.univ-poitiers.fr>